

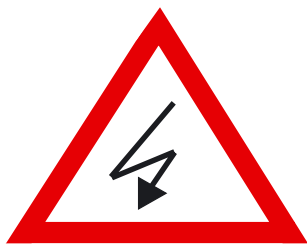
Sehr geehrter Kunde!

**Mit der Wahl für ein VC Produkt haben Sie sich für
ein professionelles Gerät entschieden,
das höchste Qualität und Zuverlässigkeit gewährleistet.**

**Bitte lesen Sie die nachfolgenden Hinweise vor
der Installation bzw. Inbetriebnahme genau durch, damit Sie
in den vollen Genuß aller Produktvorteile kommen.**

Farb-Quad

Art. Nr. 15000



Sicherheitshinweise



Lesen Sie diese Installations- und Betriebsanleitung vor Inbetriebnahme sorgfältig durch! Damit werden eventuelle Schäden durch nicht sachgemäßen Gebrauch vermieden.

- Beachten Sie die am Gerät angebrachten Warnhinweise.
- Die Geräte dürfen nur in trockenen und nicht explosionsgefährdeten Räumen eingesetzt werden.
- Bevor Sie das Netzteil anschließen, achten Sie darauf, dass die Spannung und Stromaufnahme vom Netzteil der Spannungsangabe auf der Rückseite des Gerätes entsprechen.
- Schalten Sie die Geräte, wenn sie stark abgekühlt sind, in warmen Räumen nicht sofort ein, da die Gefahr von Kondenswasserbildung besteht.
- Achten Sie in unmittelbarer Nähe der Geräte auf ausreichende Luftzirkulation. Lüftungsöffnungen dürfen nicht verdeckt sein oder durch andere Geräte abgedeckt werden. Vermeiden Sie große Hitze (Heizung, Sonneneinstrahlung) und Feuchtigkeit.
- Öffnen Sie nie die Abdeckung des Gehäuses (**Stromschlaggefahr!**). Reparaturen dürfen nur von geschulten Technikern durchgeführt werden. Im Inneren des Gerätes befinden sich keine Teile, die Sie selbst reparieren könnten.
- Schalten Sie sofort die Stromversorgung aus, wenn das Gerät nicht ordnungsgemäß zu arbeiten scheint, merkwürdig riecht, Rauch aus dem Gerät kommt oder Flüssigkeiten ins Innere gelangt sind.
- Reinigen Sie die Geräte nur mit einem trockenen, weichen, fusselfreien Tuch.
- Wenn Sie die Geräte längere Zeit nicht benutzen, ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose.
- Heben Sie diese Betriebsanleitung zusammen mit dem Gerät auf. Wenn Sie das Gerät an Dritte weitergeben, geben Sie bitte auch die Betriebsanleitung weiter.

Funktionsbeschreibung

Die professionellen digitalen Quadranten-Bildteiler erlauben die gleichzeitige Darstellung von bis zu 4 unsynchronisierten Kamerasignalen in S/W oder Farbe auf einem Monitor.

Die in diesen Geräten realisierten unterschiedlichen technischen Möglichkeiten erlauben Ihnen, das Produkt für eine Anwendung auszuwählen, die Ihren Bedürfnissen optimal entspricht.

Sollten Sie dennoch einige Funktionen in der Aufstellung der technischen Daten vermissen, bieten wir Ihnen gerne weitere Ausführungen auf Anfrage an.

Alle Quadranten-Bildteiler zeichnen sich durch eine große Bedienerfreundlichkeit und ein sehr attraktives Preis- /Leistungsverhältnis aus.

Leistungsmerkmale

Hohe Zuverlässigkeit durch eine saubere digitale Signalverarbeitung auch bei unterschiedlich langen Kabelstrecken bedingt durch die individuelle Videosignalanpassung aller Eingänge auf ein Normsignal

Hervorragende Bildqualität durch extrem hohe Auflösung und professionelles Layout

Frei einstellbare Verweilzeit der Kamerabilder beim automatischen Schaltzyklus

Zuordnung der externen potentialfreien Alarmkontakte (Ruhe- und Arbeitsschleifen) zur entsprechenden Kamera mit frei programmierbarer Alarmdauer

Sabotage-Überwachungsschleifen für jedes Kamerakabel

Dateneinblendung (OSD) für Datum, Zeit, Alarm, Systeminformationen und Kamerastandorte

Übersichtliche und einfache Bedienung durch klare Zuordnung der Bedienelemente

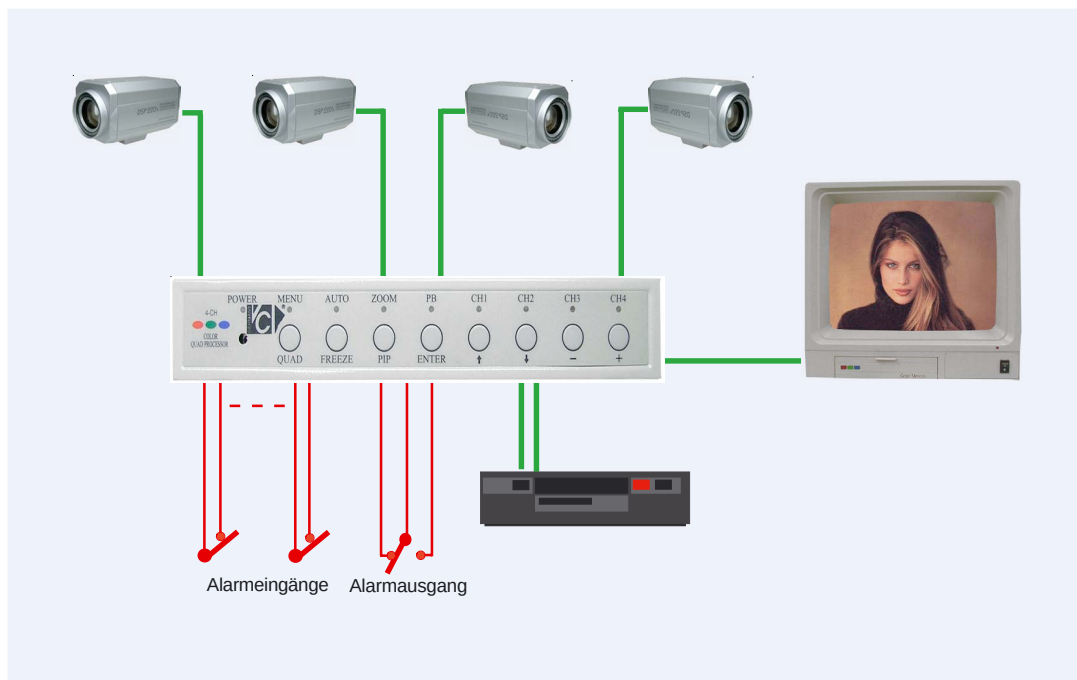
Kompaktes Metall-Tischgehäuse im professionellen Design

Lieferumfang

Im Lieferumfang enthalten: 1x Tischnetzteil 230VAC/12VDC 1A
1 x IR-Fernbedienung

Sollten das Netzteil oder die IR-Fernbedienung nicht im Lieferumfang enthalten sein, wenden Sie sich bitte an Ihren Händler.

Systemübersicht



Bedienelemente, Anschlüsse und Funktionen

Anschluss

Die Kameras und die Monitore werden an die BNC-Buchsen des Quadrantenteilers angeschlossen.

Der Anschluss der Spannungsversorgung erfolgt über den Kleinspannungsstecker des mitgelieferten Netzteils.

Die Alarmeingänge/-ausgänge werden über die 9pol. D-Sub Buchse angeschlossen. Die Belegung entnehmen Sie bitte dem Kapitel "Rückseite des Gerätes".

Vorderseite des Gerätes



- MENU/QUAD** Betätigen Sie die Taste "MENU" für ca. 2 Sekunden, um in das SETUP zu gelangen. Betätigen Sie die Taste kurz, gelangen Sie in den Quad-Modus.
- AUTO/FREEZE** Betätigen Sie die Taste "AUTO/FREEZE" für 2 Sekunden, um in den Sequenzmodus zu gelangen. Um den Sequenzmodus zu verlassen, betätigen Sie die Taste "AUTO/FREEZE" noch einmal.
Betätigen Sie die Taste "AUTO/FREEZE" kurz, um ein Standbild zu erhalten. Betätigen Sie die Taste ein weiteres mal, um zum normalen Bildschirm zurückzukehren.
- ZOOM/PIP** Betätigen Sie die Taste "ZOOM/PIP" für 2 Sekunden. Wählen Sie mit den Tasten CH1...CH4 den zu vergrößernden Ausschnitt. Bestätigen Sie mit der Taste "PB/ENTER", um den Ausschnitt als Vollbild darzustellen.
Durch eine kurze Betätigung der Taste "ZOOM/PIP" gelangen Sie in den "Bild in Bild"- und "Bildteilungsmodus".
- PB/ENTER** Betätigen Sie die Taste "PB/ENTER" für 2 Sekunden, gelangen Sie in Verbindung mit einem Videorekorder, in den Wiedergabemodus. Wird jetzt über den Videorekorder eine Aufzeichnung wiedergegeben, ist eine Bedienung des Quads wie im Livemodus möglich.
Durch die kurze Betätigung der Taste bestätigen Sie Einstellungen.
- CH1/Pfeil oben** Vollbild Videoeingang 1 / Auf (im Menü und Zoom Modus)
- CH2/Pfeil unten** Vollbild Videoeingang 2 / Ab (im Menü und Zoom Modus)
- CH3/ -** Vollbild Videoeingang 3 / Links (Wert herabsetzen, Zugang Submenü)
- CH4/+** Vollbild Videoeingang 4 / Rechts (Wert herabsetzen, Zugang Submenü)

Rückseite des Gerätes



Spannungsversorgung

Der Anschluss des Tischnetzteils erfolgt über einen Kleinspannungsstecker

Anschluss Videoeingänge/-ausgänge

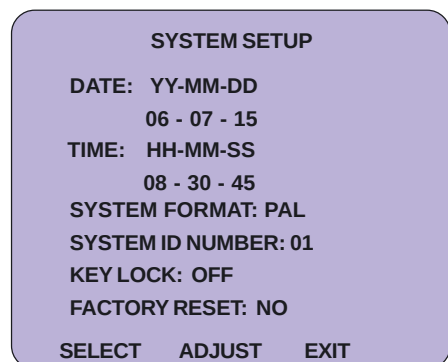
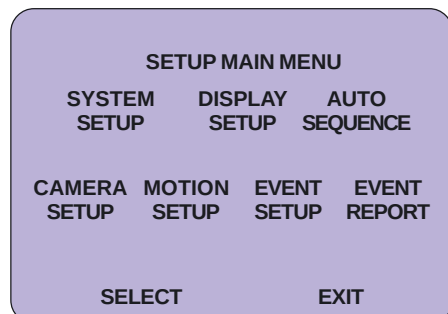
Der Anschluss erfolgt über BNC-Stecker

Alarめingänge/-ausgänge



PIN 1	Alarめingang 1	PIN 6	Masse Alarめausgang
PIN 2	Alarめingang 2	PIN 7	Schliesser
PIN 3	Masse	PIN 8	Öffner
PIN 4	Alarめingang 3	PIN 9	nicht belegt
PIN 5	Alarめingang 4		

MENU SETUP



MENU SETUP

Betätigen Sie die Taste "MENU" für ca. 2 Sekunden, um in das SETUP zu gelangen. Navigieren Sie mit den Tasten "AUF" und "AB", um das gewünschte Menü zu wählen. Betätigen Sie die Taste "ENTER", um in das gewünschte Menü zu gelangen. Ändern Sie Eintragungen mit "+" und "-" und verlassen Sie das Menü mit Betätigung der Taste "MENU".

SYSTEM SETUP

Betätigen Sie die Tasten "AUF" und "AB", um das Menü zu wählen. Mit "ENTER" öffnen Sie das Untermenü und können hier Uhrzeit, Datum, Fernsehnorm, Adresse und die Tastensperre einstellen. Außerdem besteht hier die Möglichkeit, das Gerät in die Werkseinstellungen zurückzusetzen. Verlassen Sie das Menü mit Betätigung der Taste "MENU".

Ist die Tastensperre eingeschaltet, ist nur die Taste "MENU" bedienbar.

Date: Einstellen des Datums in der Reihenfolge Jahr(YY), Monat(MM), Tag(DD).

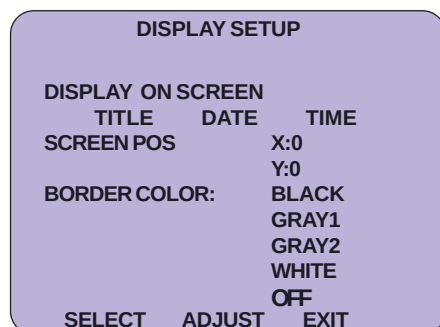
Time: Einstellen der Uhrzeit in der Reihenfolge Stunde(HH), Minute(MM), Sekunde(SS).

System Format: Einstellen der Fernsehnorm PAL oder NTSC.

System ID Number: Einstellen einer Adresse(zur Zeit ohne Funktion).

Key Lock: Einstellen der Tastensperre. ON: Tastensperre ein, OFF: Tastensperre aus. Bei eingeschalteter Tastensperre ist nur die Taste "MENU" aktiv.

Factory Reset: Hier erfolgt die Rückstellung des Gerätes in die Werkseinstellungen.



DISPLAY SETUP

Betätigen Sie die Tasten "AUF" und "AB", um das Menü zu wählen. Mit "ENTER" öffnen Sie das Untermenü und können hier einstellen ob Einblendungen von Titel, Datum und Zeit erfolgen sollen bzw. in welcher Farbe die Abgrenzung zwischen den Quadranten erfolgen soll.

Title: Einblendung der Kamerabezeichnung

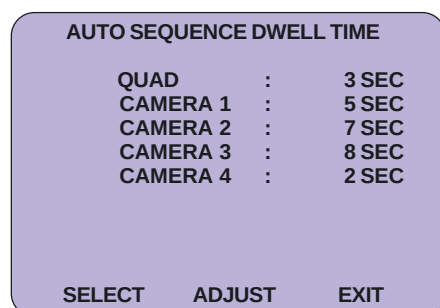
Date: Einblendung des Datums

Time: Einblendung der Zeit

Screen Pos: Bildschirmeinstellung

Border Color: Abgrenzung zwischen den Quadranten in Stufen von schwarz bis weiß einstellbar.

Verlassen Sie das Menü mit Betätigung der Taste "MENU".



AUTO SEQUENCE DWELL TIME

Betätigen Sie die Tasten "AUF" und "AB", um das Menü zu wählen. Mit der Taste "ENTER" öffnen Sie das Menü.

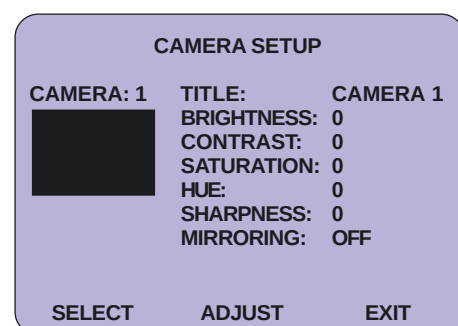
In diesem Menü wird festgelegt, ob eine Kamera in der Sequenz erscheinen soll und wenn ja, mit welcher Verweildauer.

Folgende Eintragungen sind möglich:

SKIP: Die entsprechende Kamera erscheint nicht in der Sequenz.

01-99 Sek.: Die entsprechende Kamera erscheint mit der eingetragenen Verweildauer von 01-99 Sek. in der Sequenz

Verlassen Sie das Menü mit Betätigung der Taste "MENU".



CAMERA SETUP

Betätigen Sie die Tasten "AUF" und "AB", um das Menü zu wählen. Mit "ENTER" öffnen Sie das Menü.

In diesem Menü erfolgt die Einstellung der Kameratexte und -bilder. Mit den Tasten "AUF" und "AB" wählen Sie die Zeile und mit den Tasten "+" und "-" verändern Sie die Einstellung.

Title: Eingabe der Kamerabezeichnung für die Einblendung im Kamerabild.

Brightness: Einstellung der Helligkeit.

Contrast: Einstellung des Bildkontrast.

Saturation: Farbeinstellung.

Hue: Farbphase (nur bei NTSC).

Sharpness: Einstellen der Bildschärfe.

Mirroring: Spiegelverkehrte Darstellung des Kamerabildes.

Verlassen Sie das Menü mit Betätigung der Taste "MENU".

MOTION SETUP

CAMERA: 1

DETECTION TIME:
ALWAYS OFF
ON: 11:00:00
OFF: 12:00:00
SENSITIVITY: 0
VELOCITY: 0
MASKING AREA (X.Y)=(0,0)

SELECT ADJUST EXIT

MOTION SETUP

Betätigen Sie die Tasten "AUF" und "AB", um das Menü zu wählen. Mit "ENTER" öffnen Sie das Menü.

Camera: Wählen Sie zunächst hier den Kameraeingang, für den die Einstellungen gelten sollen.

Detection Time: Hier wird eingestellt, ob dauernd (ALWAYS ON), nie (ALWAYS OFF) oder nur zu bestimmten Zeiten (ON/OFF TIME) eine Bewegungserkennung stattfinden soll. Ist ON/OFF TIME aktiviert, müssen in den Zeilen ON und OFF die Zeiten eingegeben werden, an denen die Bewegungserkennung aktiv ist.

Sensitivity: Hier stellen Sie die Empfindlichkeit ein, mit der das Gerät auf Bewegungen reagiert.

Velocity: Hier stellen Sie ein, auf welche Geschwindigkeit der Objekte die Bewegungserkennung reagiert.

Masking Area: Hier stellen Sie das Feld innerhalb des Kamerabildes ein, in welchem eine Detektion stattfinden soll.

Verlassen Sie das Menü mit Betätigung der Taste "MENU".

EVENT SETUP

BUZZER / REPORT CONTROL

CHANNEL	1	2	3	4
ALARM	x	x		
LOSS		x	x	
MOTION	x	x	x	x

BUZZER HOLD TIME : 05 SEC
REPORT HOLD TIME : 12 SEC
ALARM POLARITY : LOW

SELECT ENABLE EXIT

EVENT SETUP

Betätigen Sie die Tasten "AUF" und "AB", um das Menü zu wählen. Mit "ENTER" öffnen Sie das Menü.

Im Menü "EVENT SETUP" stellen Sie die akustische Alarmierung durch den eingebauten Lautsprecher ein.

In der erscheinenden Tabelle können Sie für jeden Videoeingang bestimmen, ob und welche Alarmart durch ein akustisches Signal gemeldet wird.

Alarm: Hier wird eingestellt, ob ein Alarmton durch einen Alarmeingangskontakt ausgelöst wird.

Loss: Hier wird eingestellt, ob ein Alarmton durch ein fehlendes Videosignal ausgelöst wird.

Motion: Hier wird eingestellt, ob ein Alarmton durch Bewegungserkennung ausgelöst wird.

Buzzer Hold Time: Hier stellen Sie ein, ob grundsätzlich ein Alarmton ertönen soll. Außerdem kann hier die Dauer des Alarmtons zwischen OFF und 90 Sekunden eingestellt werden.

Report Hold Time: Die Dauer der Alarmanzeige erfolgt für 12 Sekunden.

Alarm Polarity: Hier können Sie die Alarmeingänge als Öffner oder Schliesser konfigurieren.

Verlassen Sie das Menü mit Betätigung der Taste "MENU".

EVENT REPORT				
1 OF 6 PAGE				
NO	YY-MM-DD	HH:MM:SS	CH	EVENT
1	06-05-21	16:56:38	3	LOSS
2	06-05-22	08:46:38	6	ALARM
3	06-05-22	18:56:38	1	MOTION
4	06-05-24	22:26:38	4	LOSS
5	06-05-28	16:56:38	4	LOSS
6	06-05-31	14:16:38	8	ALARM
7	06-05-31	19:56:38	7	MOTION
8	06-06-01	05:43:38	3	MOTION
9	06-06-01	23:56:38	5	MOTION
10	06-06-02	16:28:38	2	LOSS
PAGE		EXIT		

EVENT REPORT

Betätigen Sie die Tasten "AUF" und "AB", um das Menü zu wählen. Mit "ENTER" öffnen Sie das Menü.

Im Event Report finden Sie alle nötigen Angaben über ausgelöste Alarmer. Hier werden Alarmer nach Datum, Zeit, Videoeingang und dem Grund der Auslösung aufgelistet.

Verlassen Sie das Menü mit Betätigung der Taste "MENU".

Fernbedienung



Über die IR Fernbedienung sind alle Funktionen analog zu denen der Tastatur an der Frontseite bedienbar.

Technische Daten

Modellbezeichnung

Videoeingänge
 Anpassung der Signale
 Durchschleifeingänge
 Videoausgänge
 Umschaltzyklus
 Fernsehnorm
 Alarmeingänge
 Bewegungserkennung
 Alarmausgang
 Alarmreset
 Alarmdauer
 Alarmprotokoll
 Dateneinblendung
 Zoomfunktion
 Spiegelbildfunktion
 Bild in Bildeinblendung
 Bildteiler
 Vollbilder pro Sekunde
 Graustufen (S/W-Betrieb)
 Auflösung
 Farbskala
 Signal-Rauschabstand
 Synchronisation
 Videoausfallerkennung
 MTBF
 Betriebstemperatur
 Luftfeuchtigkeit
 Störemission entspr.
 Störfestigkeit entspr.
 Sicherheit
 Schutzart/-klasse nach VDE
 Anschlüsse
 Video
 Spannung
 Leistung
 Alarm
 RS-485
 Mitgeliefertes Zubehör:
 Fernbedienung
 Steckernetzteil
 Abmessungen (B x H x Tmm)
 Gewicht

VC-CQ-4ZAS

4x FBAS (BNC)
 einstellbar
 Nein
 2x FBAS (BNC)
 Ja (einstellbar)
 PAL
 4
 Ja
 Ja
 Intern
 Einstellbar
 Ja
 Ja
 Ja
 Ja
 Ja (3x)
 Ja (2-fach vertikal)
 25
 8bit 256 Stufen
 720x576 Punkte
 24bit (16 Mio. Farbtöne)
 >62 dB
 Intern/Timebase, alle Kameras
 Ja
 80.000 Stunden
 5 ° bis + 40° C
 Bis 90% (ohne Kondensation)
 EN 50081-1, 55011 Klasse B
 EN 50082-2, 50204, 61000-4
 EN 60950, 60065
 IP - 40 / Kl. 3

 BNC-Buchse
 Kleinspannungsbuchse 12 V DC
 12 Watt
 DSUB 9pol Buchse
 Nein

 IR-Fernbedienung
 12V DC / 1A
 210 x 38 x 160 mm
 1,1 Kg

Qualitäts-Urkunde

für das nachstehende
VC Videocomponents Produkt

Farb-Quad

Art. Nr. 15000

*Wir haben das vorstehende Produkt auf
Zuverlässigkeit, Ausführung, Funktionsfähigkeit,
Sicherheit und Montagefreundlichkeit geprüft.
Das Gerät zeigt eine gute Qualität und ist für den
Dauereinsatz ausgelegt.*

pv - Institut für professionelle Videotechnik



Dipl. Ing. Uwe Bischke

Ihr zuständiger Service-Händler

